



Uppå Kongl. Priviligerade Mindre Theatern

Uppföres af Herr Caramati med sitt Gymnastiska Konst-Sällskap, bestående af Trampolin Lin- och Stylt-Dansare,
hafwa äran i dag Söndag den 28 October 1821
visa sin skicklighet uti åskilliga Nya och ej lördt wisade Gymnastiska Öfningar

en stor Representation i 6 Akter.

Första Akten: Hela Sällskapet kommer att visa sig uti Balanceringar, Konster, Språng, Grupper, Pyramider och Saltomortaler m. m.
Andra Akten: Wisar Herr Caramati forcer af Hercules styrka.
Tredje Akten: Vario kommer att viltigera på Slapp Lina samt att representera en stor Pyramid m. m. som visar både styrka och skidighet.
Fjerde Akten: Herr Capellini och lille Seidler visar i dag stora Trampolinsprång.
Femte Akten: Den Stora Pyramiden, hvilken hof ett wildt Folkslag på Sn Stabiti är brutlig, hvarföre den och här i deras drägt blifwer förestädd, som i flera stora Städer i Tyskland med allmänt bifall upptagne.
Sjette Akten: Slutligen skall af Sällskapet dansas den i de sista Städer med allmänt bifall upptagne

Styldansen,

exequerad af 6 personer utaf begge Idnen, i Altenburgisk drägt.

Dageligen blir ombytt med nya Konststycken, och Sällskapet's bemödande skall alltid blifwa, att på det angänamaste underhålla det Respect. Publicum.

Priserne äro i Banco.

Första Radens Loger 32 β . Amphie-Theatern 32 β . Andra Radens Loger 24 β .
Parterre 16 β . Second 16 β . Troisieme 12 β .

Billetter försäljas uti Bille-Contoiret ifrån kl. 10 f. m. till kl. 1, och e. m. ifrån kl. 3 till Spectaclets slut.
Ingen Person, ehv det wara må, som ej hafwer någon besättning med Spectaclet, lämnas Entrée på Theatern.
Ingen Entrée tillåtes på annan plats än den för hvilken Billet innesafwes.
Billetterne äro blott gällande för den Dag de äro köpte.
Inga Penningar emottagas wid Ingångarne utan endast Billetter.

Ingångarne öpnas kl. 6., Spectaclet börjas precis half 7 e. m.