

[Cirkus - samling av affischer] - 756

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

TEATER.

Söndagen den 30 Juli 1871, klockan half 8 e. m., gifves
å Jönköpings Teater,
på genomresa till Göteborg,

en stor

REPRESENTATION

af det berömda

Arabiska Gymnast-Sällskapet **BENI ZOUG-ZOUG,**

i förening med svenska skridskodans-konstnären **Charles Raaé** med sin elev,
under direktion af Herr **Hadji Ali.**

Representationen gifves i fem afdelningar.

Första Afdelningen:

LES TOURBILLONS,

utomordentliga Gymnastiska produktioner.

Tigersprånget	utföres af Herr Hadji Ali.
Gazellsprånget	” Hassan.
Slafsprånget med bundna fötter	” Ali.
Lejonsprånget	” Hadji Umar.
Oms Roak a Bolgina	” Medeni.

Andra Afdelningen:

1:o Skridskovariation.

2:o **LE TRAPEZ,** utföres af Herr ALI.

Tredje Afdelningen:

LES PYRAMIDES HUMAINES,

utföres af hela sällskapet, hvori Herr Medeni särskilt kommer att utmärka sig.

Fjerde Afdelningen:

SKRIDSKO-POLKA, utföres af Herr CHARLES RAAÉ.

Femte Afdelningen:

AFRIKANSKA TRAMPOLIN-SALTOMORTALER

öfver sablar, dolkar, bajonetter och andra föremål, slutande med det stora Salto de Batalia öfver 20 man soldater med laddade gevär och påsatta bajonetter, utföres af Herr HASSAN.

Biljettpriserna äro:

Öfva Amfiteatern och Nedra Radens Fond	1: 50.	Galleri: 1:sta och andra bänkarne	— 75.
Nedra Radens Sidologer	1: 25.	” 3:dje och 4:de d:o	— 50.
Nedra Amfiteatern	1. —	Öfva Radens Sidologer	— 50.
Avantscen	2. —	Stående Galleri	— 50.
Öfva Oxögonen	3. —	Orchesterplats	1. —

Biljetter säljas hos Maskinisten Bergsten i Teaterhuset (ingången från Kanalgatan) till kl. 5 eftermiddagen samt sedan i Teaterns biljettkontor.

Dörrarne öppnas klockan 7 och Representationen börjas klockan **half 8** e. m.

☞ *Detta är sista Representationen!* ☜

Sista Representationen!

Sista Representationen!