

[Cirkus - samling av affischer] - 664

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Endast 3 Föreställningar.

Svea Trädgård.

Lördagen den 25, Söndagen den 26 och Måndagen den 27 Maj 1889,
hvarje afton klockan $\frac{1}{2}$ 8—10.

Impressarie L. Berns har härmed äran vördsamt tillkännagifva att ofvannämnda dagar uppträda:

Anti-Spiritisten D:r HENRY ADAMS.

Af det rikhaltiga repertoiret framhålles bl. a.:

Det dansande skelettet, Andekonster, Konsten att bli rik, Tankeläsning, m. m.

Den verldsberömde och enastående

Fiskmenniskan

M:r KOLLING MÜLLER

i sin illuminerade Kristallglasbassäng,

hvari han äter, dricker, skrifver samt utför akrobatiska prestationer
samt till slut uppehåller sig

hela $3\frac{1}{2}$ minuter (tvåhundra-tjugo sekunder) under vattnet.

Premie af 200 kronor i guld

utbetales genast till den person som eftergör hans prestationer.

Anmälan af konkurrenter emottagas hvarje dag från kl. 12—2 i Svea Trädgård.

Fiskmenniskan har uppträdt i Köpenhamns Tivoli i öfver 3 månader och gjort stormande lycka.

Till slut: Professor Gabriellos utomordentliga

Förvandlings-Tablåer,

16 fot stora transparent-tablåer, naturtroget och praktfullt framställda i de minsta detaljer med
tillhjälp af elektriskt ljus och 140 mekaniska förvandlingar.

Mekanismen från Sam Bakers fabrik i London.

Nordenskiölds Nordpolsexpedition. Jorden rundt på 80 minuter.

Den brinnande bondgården.

Man ser här ovädret nalkas. Eld uppstår när blixten slår ned i huset. Till slut ses de rykande ruinerna vid mänsken.

Skratta! Skratta!

åt de humoristiska scenerna och komiska förvandlingarne.

Stor konsert emellan pauserna.

Entré: 35 öre för vuxne, 20 öre för barn.

Servering vid småbord.

Omvexlande program vid hvarje föreställning.

