

[Cirkus - samling av affischer] - 658

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Cirque Olympique uti härwarande Lazarettsgård utom Slottet.



Med KONIGL. MAJ:TS

Allernådigste Tillstånd

ännar undertecknad, i förening med det LIPHARDSKA Konstberidare-Sällskapet från Hamburg, att, Söndagen och Måndagen den 10 och 11 innew. månad, gifwa en stor

Representation

uti Konstridning, Hippodromi, Grotecköfningar, Prestationer med flera wäl drejerade Konst- och Stol-Hästar.
Produktioner till Häst.

Le Demi Caractér. Frans Eiphard skall, stående till häst, utföra äfkilliga pas och ställningar.

Jonglör-produktioner: den berömda Jonglören Herr Baptiste Eiphard skall wid sin första entré, uti hästens starkaste löp, utföra äfkilliga jonglör-produktioner med kappar, kulor, tallrickar och terriner, samt slutar med *la Grande Course*.

Föremisar Hr Eiphard sin berömda Stol- och Konst-häst, Superb, som genomgår Kolan utan ryttare, efter blott kommando; apporteras, dansar en wals efter musikens takt, och till slut affjuter en pistol, m. m.

Le Chevalier Gastronome: utföres af, de 2:ne små Corstänke hästarne Musch och Muscovit. Konststycket slutar med en komisk scen.

Pas de Zephir: dansas till häst af Demoiselle Josephine Eiphard, som defutom genom en mängd graciosa attituder och plastiska ställningar skall söka ådagalägga sitt studium af konsten. Konstöfningen slutas af henne med en course.

De två Athleterna, eller *Le Pas Academique*, som på 2:ne osadlade hästar utföres af bröderna Beppo och Baptiste Eiphard.

Parforceridning: Hr Beppo Eiphard skall på en osadlad häst såsom Parforceryttare, utföra afwexlande produktioner, samt uti hästens starkaste språng förewisa äfkilliga Engelska grotecköfningar, hwilka härstädes ej förut warit wisade. Konstöfningen slutar med *La Course de Moreau*.



Till slut: *La Grande Poste Royale*, eller *Le Courier des Dames* på 6 osadlade hästar; Konststycket utföres af Herr Baptiste Eiphard, i det han, stående på sina hästar och omwexlande med dem uti 2, 4 och 6 spann, ombyter ställningar. Detta är en af den berömda Franconis swåraste produktioner, och återgiffwes af Herr Baptiste Eiphard med en beundransvärd fermeté och säkerhet.

Under Representationen skall Herr Nyman, som komiker, söka att tillwinnna sig ärade Publikens ynnest och bewägenhet.

Priserne äro i Banko: För Första Platsen 32 fl. — För Andra Platsen 24 fl. — För Tredje Platsen 12 fl.

Biljetterna försäljas i miet Bogie hos Herr Hallonbfs från kl. 10 f. m. till kl. 3 e. m., samt sedan wid ingången, som öppnas kl. 4. Representationen börjas kl. 5 e. m. Skådeplatsen är å Lazarettsgården utom Slottet.