

[Cirkus - samling
av affischer] -
657

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Med

Rongl. Maj:s

Allernådigste Tillstånd,

gifwa

Bröderna

ADOLPH och CARL,

jemte Demoiselle BIANKA BILS,

såsom owillkorligen sista Representationen,

Söndagen den 24 September 1843, å Frimurare-Salongen.

I Första och Andra Afdelningen:

Framställning af

Magiskt Egyptiskt Trolleri,

utföres af Professor ADOLPH BILS.

Uti dessa afdelningar skola de nyaste och smäraste pjäser produceras, och hvilka endast, genom den utomordentliga fingerfärdighet Konstnären förwärfwat sig, af honom kunna gifwas med den illusion, som kommer åskådaren att anse det för verkliga trolleri.

Tredje Afdelningen:

CARL BILS

Skall ytterligare anstränga sig, för att wisa resp. Allmänheten sin tacksamhet för den wälsilja, hwarmed hans bemödande härstädes blifwit belönte.

BIANKA BILS kommer att på fleres begäran dansa

C a c h u c h a n,

och den lille Korsacken i Nationaldrägt,

Plastisk gruppering, framställd af CARL BILS.

Striden med Lejonet:

1:o) Herkules warseblifwer Lejonet, 2:o) Ställer sig till försvar, 3:o) löfter han klubban emot Lejonet, 4:o) Brottas han med det, 5:o) Öddar han det, 6:o) Söndersliter han dess gap, och 7:o) Bewisar han slutligen sin fullkomliga seger öfwer detsamma.

Till slut, på begäran:

låter Herr C. BILS höra sig såsom Buktalare.

Biljetter säljas uti Professor Bils Logis hos Herr Möllerstedt emot wanliga priser. Dörarne öppnas kl. 6, början sker kl. half till 7.