

# [Cirkus - samling av affischer] - 621

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

# ROMERSK CIRCUS.

under direktion af

## ALESSANDRO GUERRA.

 Endast några få representationer gifvas ännu. 

I dag, Onsdagen den 17 April 1850, gifves

### EN UTOMORDENTLIC REPRESENTATION

i högre Ridkonst, Gymnastik, Hästdressur, m. m., m. fl. förändringar, hvarvid bland annat förekommer:

#### JULIUS CÆSARS TRIUMF,

stora konstöfningar, utförda på 6 hästar af Hr PASQUALO AMATO.

M:ll Clelia Guerra,

exercitier på osadlad häst.

MAD. CHIARINI,

stora produktioner och course aérienne.

#### MARKISEN OCH MARKISINNAN POMPADOUR,

divertissementsscen med pas des deux till häst, och balett, utförd af M:ll CLOTILDE GUERRA, ALESSANDRO GUERRA j:r och den lille ANTONIO PFAU.

FIGARO,

persisk häst, dresserad i det fria, förevisas af Hr CHIARINI.

MADAM TOURNIAIRE,

gracieusa dansar och attituder.

De båda engelska artisterna JOHN och CHARLES,

utomordentliga konstproduktioner.

#### ORIOLO,

arabisk häst, dresserad i den högre ridkonsten efter Bauchers method, rides af Hr CHIARINI.

MADAM AMATO,

åtskilliga konstöfningar.

DE BÅDA ATHLETERNE,

af H:rr SCHMIDT och JOHN.

Doktor EISELE och Baron BEISELE,

sammanträffande med 2 Engelsmän i ridskolan i Paris, komisk, dialogisk scen, af H:rr OSCAR, DENK, HINTZ och SCHMIDT.

Till slut:

#### DE ÄLSKANDE I BYEN,

komisk Pantomim, arrangerad af Hr PASQUALO AMATO, utföres af åtskilliga sällskapets medlemmar.

Komiska Scener och Intermezzos

af CLOWN, H:rr OSCAR MAUKISCH.

**Priserna äro i Banko:**

|                        |          |
|------------------------|----------|
| Första Plats . . . . . | 1 R:dr — |
| Andra d:o . . . . .    | 32 sk.   |
| Tredje d:o . . . . .   | 16 sk.   |

Barn under 8 år betala på 1:sta och 2:dra platserna hälften.

**Början sker kl. ett qvart till 8.**

Tryckt hos N. J. Gumpert & Comp. 1850.