

# [Cirkus - samling av affischer] - 620

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

# ROMERSK CIRCUS,

I härvarande Ridhus

under direktion af

## ALESSANDRO GUERRA.

I dag, Måndagen den 15 April 1850, gifves

### EN UTOMORDENTLIC REPRESENTATION

i högre Ridkonst, Gymnastik, Hästdressur, m. m., m. fl. förändringar, hvarvid bland annat förekommer:

#### PARISERPOSTILJONENS FEST,

eller den oväntade kurirridten, utförd på 8 hästar af Hr PASQUALO AMATO och flera andra personer.

#### ÖFNINGAR PÅ ETT KLOT

af den unge ALEXANDER PFAU.

#### LA FILLE DE L'AIR,

gracieusa ställningar och dansar af Mad. TOURNIAIRE.

#### DE TRE NATIONERNA,

travestissementsscen, hvarvid af Mad. CHIARINI dansas Mazurka, Cachucca och Tarentella.

#### M:II CLOTILDE GUERRA,

stora exercitier och temposprång.

#### TORAL,

rysk häst, dresserad i det fria, förevisas af H:r CHIARINI.

#### Eleven JEAN WOLFF,

för första gången exercitier på osadlad häst.

#### M:II Adelaide Brandt,

stora exercitier.

#### YORK,

engelsk häst, dresserad i den högre ridkonsten efter Bau-  
chers method, rides af Hr CHIARINI.

#### ARABEN OCH HANS ÄDLE HÄST,

mimisk, equestrisk scen, utförd af H:r PASQUALO AMATO och flera andra personer.

De båda engelska artisterna JOHN och CHARLES,

nya konstproduktioner.

#### Komiska Scener och Intermezzos

af CLOWN, H:r OSCAR MAUKISCH.

Under sällskapets helt korta vistande härstädes, komma de få representationer som gifvas att ständigt erbjuda nya omvexlingar.

#### Priserna äro i Banko:

Första Plats . . . . .	1 R:dr —
Andra d:o . . . . .	— 32 sk.
Tredje d:o . . . . .	— 16 sk.

Barn under 8 år betala på 1:sta och 2:dra platserna hälften.

Början sker kl. ett kvart till 8.

Biljetter försäljas i biljettkonteret vid Circus, från kl. 10 f. m. till 1 e. m., samt från kl. 5 e. m. till representationens slut.

Program, upptagande repertoiren för Aftonen, säljas à 2 sk. banko stycket vid ingången.

**ALESSANDRO GUERRA.**