

[Cirkus - samling av affischer] - 618

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

ROMERSK CIRCUS,

I härvarande Bidhus

under direktion af

ALESSANDRO GUERRA.

I dag, Lördagen den 13 April 1850, gifves

FJERDE REPRESENTATIONEN

i högre Ridkonst, Gymnastik, Hästdressur, m. m., m. fl. förändringar, hvarvid bland annat förekommer:

STOR DAM-MANÖVER,

kommenderad af Mad. ELISE GUERRA, utförd af 8 af sällskapets damer.

MAD. CHIARINI
stora exercitier och course aérienne.

M:ll Clotilde Guerra
åtskilliga öfningar och temposprång.

ORIOI,

arabisk häst, dresserad i den högre ridkonsten efter Bauchers method, rides af Hr CHIARINI.

DEN INDISKA JONGLÖREN
af Hr GEORGE SCHMIDT.

ALESSANDRO GUERRA
exercitier på osadlad häst.

FLORA, ZEPHYR OCH AMOR,

mythologisk scen, utförd på flera hästar af Mad. TOURNIAIRE, Hr PASQUALO AMATO och den lille ANTONIO PFAU.

M:ll Adelaide Brandt,
graciosa exercitier.

ZOPAL,

häst, dresserad i det fria, förevisas af Hr CHIARINI,

De båda engelska artisterna JOHN och CHARLES,
utomordentliga konstproduktioner.

LA COURSE NUMIDE
af Hr C. HINTZ.

ZINGARO,

exercitier på 2 hästar, af den lille ALEXANDER PFAU.

M:ll CLOTILDE GUERRA,
stora exercitier och skärpsprånget.

Komiska Scener och Intermezzos
af CLOWN, Hr OSCAR MAUKISCH.

Under sällskapets helt korta vistande härstädes, komma de få representationer som gifvas att ständigt erbjuda nya omvexlingar.

Priserna äro i Banko:

Första Plats	1 R:dr —
Andra do	32 sk.
Tredje do	16 sk.

Barn under 8 år betala på 1:sta och 2:dra platserna hälften.

Början sker kl. 7.

Biljetter försäljas i biljettkontoret vid Circus, från kl. 10 f. m. till 1 e. m., samt från kl. 5 e. m. till representationens slut.

Program, upptagande repertoiren för Aftonen, säljas à 2 sk. banko stycket vid ingången.

Representationen slutas kl. 9 e. m.

ALESSANDRO GUERRA.