

[Cirkus - samling av affischer] - 617

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

ROMERSK CIRCUS,

I härvarande **Ridhus**

under direktion af

ALESSANDRO GUERRA.

I dag, Onsdagen den 10 April 1850, gifves

TREDJE REPRESENTATIONEN

i högre Ridkonst, Gymnastik, Hästdressur, m. m., m. fl. förändringar, hvarvid bland annat förekommer:

BRÖLLOPET PÅ LANDET,

förvandlingsscen, utförd af Mad. CHIARINI.

LA VALENCAISE,

spansk nationaldans, utförd af M:ll CLOTILDE GUERRA, med Castagnetter.

MADAM TOURNIAIRE,

graciosa öfningar.

BANDITEN FRÅN PYRENEERNA,

equestrisk scen på flera hästar, utförd af Hr PASQUALO AMATO.

EXERCITIER PÅ ETT KLOT,

af den unge ALEXANDER PFAU.

JULIE,

dresseradt Sto, förevisas af Hr CHIARINI,

De båda engelska artisterna JOHN och CHARLES,

Konstproduktioner.

M:ll Adelaide Brandt

le pas de la Guirlande och andra graciosa öfningar.

ATHLETISKA FÖRESTÄLLNINGAR

af Hr GEORGE SCHMIDT och JEAN WOLFF.

YORK,

engelsk häst, dresserad i den högre ridkonsten efter Bauchers method, rides af Hr CHIARINI.

DEN AKADEMISKA VOLTIGEN

utföres af sällskapets samtliga ryttare.

Doktor EISELE och Baron BEISELE,

sammanträffande med 2 engelsmän i ridskolan i Paris, komisk divertissementsscen utförd af Hrr OSCAR, DENK, HINTZ och SCHMIDT.

DEN UNGERSKA CZIKOSPOSTEN,

utförd i kostym, på 9 hästar, af Hr CHIARINI.

Komiska Scener och Intermezzos

af CLOWN, Hr OSCAR MAUKISCH.

Under sällskapets helt korta vistande härstädes, komma de få representationer som gifvas att ständigt erbjuda nya omvexlingar.

Priserna äro i Banko:

Första Plats	1 R:dr --
Andra d:o	32 sk.
Tredje d:o	16 sk.

Barn under 8 år betala på 1:sta och 2:dra platserna hälften.

Början sker kl. 7.

Biljetter försäljas i biljettkontoret vid Circus, från kl. 10 f. m. till 1 e. m., samt från kl. 5 e. m. till representationens slut.

Program, upptagande repertoiren för Aftonen, säljas à 2 sk. banko stycket vid ingången.

ALESSANDRO GUERRA.