

[Cirkus - samling av affischer] - 615

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

ROMERSK CIRCUS,

I HÄRVARANDE BIDHUS,

under direktion af

ALESSANDRO GUERRA.

I dag, Söndagen den 7 April 1850, gifves

FÖRSTA REPRESENTATIONEN

i högre Ridkonst, Gymnastik, Hästdressur, m. m., hvarvid bland annat förekommer:

för första gången,

LE BALLET ÉQUESTRE

OU

LA FÊTE DES MOUSQUETAIRES.

Stor kontradans med blomsterkransar; utförd till häst af 4 herrar och 4 damer.

DIANAS TRIUMF,

mytologiskt pas des trois, utföres af Mad. TOURNAIRE, Hrr. AMATO och SCHMIDT.

För första gången

komma de båda engelska artisterna, bröderna CHARLES och JOHN, från Cirque Asthley Amphitheatre i London, att förevisa sina utomordentliga konstproductioner.

För första gången förevisas

ROBERT,

Preussisk racehäst, dresserad efter Bauchers method och riden af Hr. CHIARINI.

DE ROMERSKA SPELEN,

utföres på osadlade hästar af Hr. PASQUALO AMATO.

Dessutom komma Mad. CHIARINI, M:ll CLOTILDE GUERRA, M:ll ADELAIDE BRANDT, Hrr CHIARINI, SCHMIDT, HINTZ och ALESSANDRO GUERRA att på sadlade och osadlade hästar hvardera utföra flera konstöfningar.

Mellan afdelningarna utföres flera komiska Scener och Intermezzos.


Priserna äro i Banko:


Första Plats	1 R:dr —
Andra d:o	32 sk.
Tredje d:o	16 sk.

Barn under 8 år betala på 1:sta och 2:dra platserna hälften.

Början sker kl. 7.

Biljetter försäljas, från kl. 10 f. m. till 4 e. m., i biljettkontoret vid Circus, och sedan vid ingången.

 I Morgon, Måndag, gifves 2 Representationen.

 Program, upptagande repertoiren för Aftonen, säljas à 2 sk. banko stycket vid ingången.

ALESSANDRO GUERRA.