

# [Cirkus - samling av affischer] - 606

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

# OLYMPISCHE CIRCUS

TILL BENEFICE FÖR SÄLLSKAPETS MEDLEMMAR.

I dag Söndag den 17 November 1844,  
gifves i härvarande Manege

## DEN SISTA REPRESENTATIONEN,

i 4 Afdelningar.

1:sta Afdelningen,

### Akrobatiska Dansar,

hvaribland annat förekommer för andra gången:

### LA COSSAÇION,

utföres af Fru PIET. BONO, Mlle Ther. Gautier, Anette Bono, Hrr Pietro och Louigo Bono.

### Le Jeu de Gobelet, utföres af Hr Pietro Bono.

COMISKT INTERMEZZO, utföres på Linan af Hr Paul Dahl.

Flera svåra Dansar, Språng och Saltomortaler, utföres af Herr PIETRO BONO.

2:dra Afdelningen.

### PRODUKTIONER I HÖGRE RIDKONST OCH HÄSTDRESSERING,

Stor Quadrille ur Robert af Normandie, utföres af 4 Damer och 4 Herrar.

RETROGRADE, utföres af Louis Gautier, som skall utföra flera språng fram och baklänges.

### MATROSEN I SKEPPSBROTT, utföres af Hr CARL GAUTIER.

BEDUINERNES gymnastiska och arabiska öfningar, utföres af flera bland sällskapets medlemmar.

### Den tappra Polske Lancieren,

som försvarar sin Fahna mot två Kosacker, Krigs scen, utföres af Hrr Alexander, August Gautier och Juils.

Af dresserade Hästar förekommer:

Les Chevaux Bella och Vaillant, dresserade af Hr Alexander Gautier.

3:dje Afdelningen på Theatern.

För andra gången:

### TABLEAUX VIVANTS ELLER LEFVANDE BILDER.

1:sta Tableauen: Hjeltinnan från Saragossa eller Klosteret Santa Egrazias belägring af Fransmännen i Jan. 1809, målad efter naturen af David Wilkie, utföres af Mlle T. Gautier och Fru Baptist Bono, Hrr Alex. och Baptist Gautier samt Juils, Constanze, Louigo Bono, Louis Gautier och Adolf.

2:dra Tableauen: Frieriet på Helgoland, efter ett danskt original, utföres af Herrar Aug. Gautier, James och Mlle Albertine.

3:dje Tableauen: Fenella och Masaniello, utföres af Fruarne Pietro Bono och Dahl, Herrar Carl Gautier, Pietro och Antoin Bono.

4:de Tableauen: Den helige Finomenes sista Martyrstund, efter ett romerskt original, utföres af Fru Pietro Bono, Hrr Alex. och Baptist Gautier samt Dahl, Juils, Constanze och Louigo Bono.

5:te Tableauen: De romerske Barnen, utföres af Annette Bono och den lille D. Bono.

6:te Tableauen: Duellen emellan Werne och C. Petron, utföres af Hrr Alex. Gautier, Pietro Bono, Constanze, Juils, Dahl och James.

7:de Tableauen: Polackernes Afsked från deras fädernesland, utföres af Herrar Carl, Alexander, August och Baptist Gautier samt Pietro Bono, Dahi, Juils och Constanze.

Fjerde Afdelningen.

### GRANDE VOLTIGE SANS SELLE,

utföres af Herr BAPTIST GAUTIER.

Le Grotesque Aerien, utföres af ALEX. GAUTIER.

### PAS DE SCHAWL, Utföres af Mlle THER. GAUTIER.

DE TVÅ HERCULERNE, UTFÖRES AF HERR CARL GAUTIER OCH PIET. BONO.

LAURA, engelskt fullblodssto, rides efter den högre Ridkonstens Regler af Hr Alexander Gautier.

Komiskt Intermezzo, utföres af Herr Paul Dahl.

Priserne äro i Banko:

Parquett, numererad samt stående plats, 40 sk.; Premier, andra plats, 24 sk.; Second, stående plats, 16 sk. — Biljettarna äro att erhålla i mitt Logis på Götha Källare från kl. 10 f. m. till kl. 4 e. m. och sedan vid ingången. — Början sker kl. half 7. e. m. Ingången öppnas kl. half 6. — Biljettarna gälla endast för den dag de äro köpta.

Programmer öfver innehållet äro att erhålla för 2 sk. banko stycket i biljettkontoret.