

[Cirkus - samling av affischer] - 579

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Med Kongl. Maj:ts Aldranådigaste Tillstånd,
gifves Fredagen den 20 October å härvarande Theater

en stor utomordentlig

Magisk, Mekanisk och Akrobatisk

KONST-REPRESENTATION

(näst den sista).

i fyra Afdelningar, af Bröderne

Adolph & Carl Bils,

Hof-Konstnär och Professor i Fysiken och Magien.

Förste Mimiker och Buktalare.

jemte
Demoiselle BIANKA BILS.

Första Afdelningen:

Framställning af Magiskt Egyptiskt Trolleri, utfördt af Professor ADOLPH BILS,

De konster, som i denna afdelning komma att utföras, blifva 20 till antalet, alla olika, samt af konstnärens egen uppfinning; tillika får Professor Bils tillkännagifva, att han under representationen för respektive åskådare skall förklara hemligheterna till flere af sine konststücken, hvilka ögonblickligt kunna eftergöras af Herrar och Damer.

Andra Afdelningen:

Stor Prod. af Chines. och Indianska Spel, Gymn. Öfningar samt Voltige-grotesque, utförde af CARL och BIANKA BILS,

I denna afdelning vill Carl Bils gifva bevis på att man genom ovanliga kroppskrafter och genom ett långvarigt studium kan uppnå ett mål, vid hvilket till och med skenbara omöjligheter kunna besegras och bringas till verkligt utförande, hvilket hafver funnit det största bifall i Europas större Hufvudstäder.

Tredje Afdelningen:

nya

Productioner

som komma att bestå i framställning af Grupper af begge könen och Akademiska ställningar efter antika statuer. En omständlig beskrifning härå skulle föra allt för vida; konstnärerna inskränka sig därför till att omnämna att bland andra följande statuer och Grupper komma att framställas:

- 1) Maria Magdalena med Christus barnet,
Maria M., Fru Anna Bils, Christus, Klara Bils.
- 2) Fördrifvandet ur Paradiset;
Adam, A. Bils, Eva, Fru A. Bils; Engeln, B. Bils.
- 3) Herkules kamp med Lejonet,
i 6 grupper, framstäld af C. Bils.
- 4) Napoleons sista stunder;
Napoleon, Herr Riverini; hans son Herr Petri.
- 5) Den bedjande Nunnan;
Banditen, Herr Riverini, Nunnan M. Massacki.

- 6) Kain, dödande sin broder Abel;
Kain, A. Bils; Abel, C. Bils.
- 7) Det sörjande Kongl. paret;
Konungen, Herr Riverini; Drottningen, Fru Riverini.
- 8) Rövvarne,
af flere personer.
- 9) Ziguenarne,
likaledes af flera personer.
- 10) Den sörjande Nunnan i Rom.
Marmor Tableau af 16 personer.

Fjerde Afdelningen: på fleras begäran,

BARBERAREN PÅ LANDET,

stor italiensk troll-pantomim, med maskineri och flygverk, arrangerad och uppförd af bröderne A. & C. BILS.

Personerne:

Värden i ett Polskt värdshus.
En Polsk Jude.
En barberare.

En Zigenerska.
En lustig drickesbroder.
Trollhanden.

Dessa personer utföras alla af bröderne A. & C. Bils ensamt.

Priserna äro i Banko: Första radens Loger och Första Parquette 1 R:dr. Andra radens Loger och Andra Parquette 32 sk. Andra radens Sidologer och Tredje radens Fond 24 sk. Parterre 16 sk. Second 12 sk. Troisieme 8 sk.

Biljetter säljas i Theaterns BiljettförsäljningsContor från kl. 10 f. m. till 1 e. m., samt från kl. 3 e. m. till Representationens slut.

Dörrarne öppnas kl. 6, Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

GÖTHEBORG, M. PRYTZ: OFFICIN, 1843.