

# [Cirkus - samling av affischer] - 572

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

Med  
**Rongl. Maj:ts**  
**Allernådigste Tillstånd**

ämnar



att, å Bloms stora Sal, Fredagen d. 19:de och Söndagen d. 21:ste Februari 1841,  
hafva äran framställa,  
för första gången:

**EN NY**

**KONST-PRODUKTION,**

kallad

**TROLL-LATERNAN,**

eller

**Experimenter med Phosphor, à la Pinetti,**

hvilken han i Stockholm 3 gånger med stort bifall förevisat.

Första Afdelningen:

för första gången:

**MAGIENS KRAFT,**

eller

**NON PLUS ULTRA.**

Några Ringar, Ur och andra Pretiosa blifva i Åskådarnes närvaro inlagde i en liten ask, som tillslutes och upphänges. — Sedan Konstnären vidrört asken med sin staf, blifver den nedtagen, då de uti densamma inlagde effekterne befinnas försvunne, och i deras ställe finner man en fogel, hvilken antyder det ställe ute i staden, hvarest sakerne af någre bland spektatörerne kunna afhentas. — Detta Experiment har Konstnären 2:ne gånger i Stockholm med största bifall förevisat.

Andra Afdelningen:

för första gången:

**DEN FÖRTROLLADE PYRAMIDEN,**

eller

**V a e V i e n e.**

Tredje Afdelningen:

för första gången:

**Nytt Magnetiskt Divertissement,**

kalladt

**PHILADELPHIAS KULOR,**

och vid slutet af denna afdelning:

**Det berömda BÄGARESPELET med kulorna,  
med nya Konststycken.**

Priserne äro i banko: Premier 32 sk.; Second 24 sk.; Galleri 16 sk. Barn betala på Premier 24 sk., på Second 16 sk.

Biljetterne, hvilka gälla endast för den dag de äro köpta, finnas att tillgå hela dagen i mitt logis uti Bloms Hôtel, rummet N:o 20, samt vid ingången till Salongen. Början sker kl. på slaget 7 eftermiddagen.

**N.B. Söndagen gifves den sista Representationen.**

Götheborg, C. M. EKBOHRNS Officin, 1841.