

[Cirkus - samling
av affischer] -
563

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

M e d
K O N U N G E N S

Allernådligste Tillstånd.

CIRQUE TOURNIAIRE.

Måndagen den 7:de Oktober 1839,
i **Ridhuset:**

(För första gången)

Manöver af 4 Romare,

utföres af Hrr *Benoit* och *François Tourniaire*, *Agussi* och *Gautier*,
hvardera stående på 2:ne hästar.

Soldat-Lifvet,

Scen med förvandlingar, af Herr *Agussi*.

Språnget öfver 4 illuminerade bräden,

utföres af Herr *Gautier*.

Pas de Deux,

gracieuse dans på 2 hästar, af Herr *Agussi* och Mlle *Louise*.

Araben och hans ädle Häst,

Krigisk Scen, utföres af Herr *François Tourniaire* och flera af Sällskapets
Medlemmar.

(För andra gången):

SIGNORA ROMANINI,

Kongl. Spansk Balett-Dansös, berömd under namn af

"La Sylphide Aérienne,"

*hvars utmärkta skicklighet på Stältrådslina har tillvunnit henne det
största bifall i Städerna Paris, Madrid, London, Brüssel, München,
Frankfurt, Dresden, Wien, Pest, Breslau, St Petersburg,
Nürnberg och Stockholm.*

FÖRSTA AFDELNINGEN:

- 1) Pas de Flora.
- 2) Graciösa Attituder.
- 3) Dansen med Blomkastningar.
- 4) Balancering med en Blomsterkorg.
- 5) Balancering med ett Valdhorn, på hvilket hon blåser en Fanfare.

ANDRA AFDELNINGEN:

- 6) Den berömde dansen med kappan.
- 7) Spanska National-dansar med accompagnement af Castagnetter.

Till slut:

Stort Balancement.

Priserne äro i banko:

Parquette 1 R:dr. — Premiere 24 sk. — Seconde 12 sk.

Biljetterne försäljas hos Kassör *Fortschunk*, boende hos Barberaren
Hansson vid Kyrkogatan, från kl. 10 till 12 f. m. och från kl. 3 till 5 e. m.,
samt från kl. 6 e. m. till representationens slut i Ridhusets Biljett-Kontor.

Dörrarne öppnas kl. half 7; Representationen börjas kl. 7 eftermidd.

I morgon, Tisdagen, ingen Representation.