

[Cirkus - samling av affischer] - 552

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden



A1 IKö 461

Med Konungens Allernådigste Tillstånd.

CIRQUE TOURNAIRE

Måndagen den 13:de Maj 1839
gifwes å Stora Theatern
Tredje Representationen,

i tvenne Afdelningar,
hwarid förekommer:

För Första gången Debutera
JEAN DUPUIS och **CATHARINA TEUTSCH**

förste Kämpe och Athlet,
kallad Den Öfvervinnerlige.

första Herculina,
den enda som, såsom sådan, refer.

Som jag haft äran på de första Skådebanor i Europa wisa min färdighet i att kämpa, och äfwen varit använd som första modell på Akademierna i Rom, Paris, Lyon, Straßburg, Casel, Berlin, Dresden, Moskau, St. Petersburg och Warschau, så inbjuder jag de starkaste män, såväl här i staden som i des grannskap, att brottas med mig. De kunna wita oföretvade, att ingen skada kommer dem att wederkaras, och ett pris af 500 R:dr utfärtes, hwilket tillgodokommer den, som på föreskrifne villkor fullkastar mig. För inbjudningen är inget undantag. Skulle händelsen göra, att den andee Hercules framträder, så är han, så wäl som hwarje annan stark man, inbjuden, endast med den förbindelse, att jag, i fall han skulle segra, utom de utlofwade 500 R:dr, betalar 200 R:dr till härwarande Fattigkassa. De personer, hwilka önska brottas med mig, behagade aflemna sin adress i mitt logis.

JEAN DUPUIS.

Den Unga Amerikanstan,
gracieuse dans af M:lle Louise.

Soldat-Lifwet,
under olika grader; scen med förwandlingar, af Herr Augusti.

Den Engelske Jockeyn,
på osadlad häst, af Francois Tournaire.

Le Tableau Équestre,
utföres med 6 hästar, af flere Ryttare.

Den Akademiska Voltigen,
utförd af Sällskapets samtliga Medlemmar.

De fyra Romares Manöver,
utföres af 4 Cavalierer, hwarje ridande på två hästar.

Akademiska Ställningar,
utförda af Herr Francois Tournaire och den fyraårige Gontard.

La POLONAISE,
gracieuse dans, af Mad. Gautier.

Dragonen på Wärdshuset,
af Herr Gautier.

Publiken underhålles mellan Akterna af Hrv **GONTARD, Comique Grotesque,** och **COLE, Engelsk Clown.**

Dresserade hästar användas i denna föreställning, som börjas med Akademiska Voltigen och slutas med de 4 Romares Manöver.

Priserne äro i Banko:

Första Radens Loger; Numererade platser i Parquet, samt rundtom Circus	1 R:dr.
Andra Radens Loger och platserne å Låstaren i fonden på Theatern	32 ff.
Tredje Radens Fond-Loger	16 ff.
Second och Troisième	8 ff.

Dörarne öppnas kl. 6 och Representationen börjas kl. 7 e. m.

De som förut önska förskaffa sig Biljetter till Loger eller öfrige platser, täcktes i detta afseende adressera sig i Theaterns Biljett-Kontor, som hålles öppet alla dagar från kl. 10 f. m. till 1 e. m., och sedermera från kl. 3 e. m. till Representationens slut.
Sista Representationen gifwes den 20:de denna wånaad, tillfölje af påskyndad afresa till Stockholm. I morgon Tidag gifwes fjerdre Representationen.