

[Cirkus - samling av affischer] - 376

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Med nya Stycken.

Med

Hans Kongl. Maj:ts

Allernådigste Tillstånd

ämnar

A. von O L I V O,

å härvarande Theater, Fredagen den 2
och Söndagen den 4 Oktober 1840,

för sista gången:

(då 20 nya Experimenter förevisas)

hafva äran gifva sin utomordentliga

Pinettiska

Konst-Produktion,

utur den naturliga Magiens, Fysikens och Mekanikens område, à la Pinetti, kalladt Ett godt slut, Allt godt!

Under det ofvannämnde Konstnär för den ärade Publiken framför sin skyldiga tacksamhet för det utmärkte bifall, hans redan gifna Representationer tillvunnit honom, får han rekommendera sig hos den ärade Publiken för sin tredje samt fjerde och sista Konst-Produktion, utan att närmare beskrifva de stycken, som komma att framställas, för att så mycket mer öfverraska de Konstväner, som hedra honom med sin närvaro, och vill han endast nämna de trenne märkvärdigaste.

I den första Afdelningen:

Den flygande Nyckeln, eller: Den förtrollade Blomsterkrukan.

Ett intressant Experiment, som Konstnären i Stockholm repeterat 46 gånger.

På fleres begäran visas för Andra gången med mindre nya förändringar:

Troll-Paquettet, eller: Konungens befallning.

Till slut:

Det berömda Bägare-Spelet eller: Ett godt slut, Allt godt!

ett intressant Experiment, hvilket A. von Olivo repeterat med stort bifall för Kongl. Familjen i Stockholm, samt 33 gånger för Publiken derstädes.

Priserne äro i Banko:

Orchester	40 sk.	Första Radens Fond och sidor	24 sk.
Parterre	32 sk.	Andra Raden	12 sk.

Barn betala på Parterre och Första Radens sidor hälften.

Biljetterna säljas i Herr A. von Olivos Logis å Gästgivarvärdgården, från kl. 8 f. m. till kl. 5 e. m., samt sedan i Theaterns Biljettförsäljnings-Kontor.

Början sker klockan 7 eftermiddagen.