

# [Cirkus - samling av affischer] - 265

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden



**Med Hans Kongl. Maj:ts  
Allernädigste Tillstånd,**

har  
**Herr Directeur FOURAUX,**  
med sitt stora Sällskap af 40 personer och 30 hästar bestående af  
**Konstridare, Lindansare och Voltigeurer,**  
äran, att i dag **Tisdag den 9 Februari 1830,** uti härvarande Acad. Ridhus, gifwa  
**En stor brillant Föreställning.**

**Första Afdelningen**  
**Lindansning med Balancerstång.**

Herr Carl Gautier dansar en Chinesisk dans, Mamsell Gautier Minnette, Herr Frechon la Gavotte, Herr Gautier utför en stor dans, hvarvid han till slut dansar med skridskor.

**Andra Afdelningen**  
**utan Balancerstång.**

Herr Gautier skall utföra flere svåra dansar och språng som icke kunna specificeras.

**Tredje Afdelningen**  
**Konstridning.**

Den lilla Skotska Hästen skall springa öfver flere stänger.  
Herr August Gautier skall visa sin färdighet i Voltigering som Cossack på den lilla Lithaer-hästen, Madame Gratiola med sin kära Nicolai, en Com:te Scene som utföres af Herrar Mancini och Gregoir.  
Herr Wentzell skall föreställa den druckna Dragenen.  
Mamselle Antonette Gautier skall visa sig uti ättilliga ställningar och attituder.  
Den Academiska Voltigen som utföres af Sällskapets medlemmar på 30 särskilda sätt.  
Herr Gregoir skall utföra flera dansar och ställningar, hvarvid han slutar med Tunnbands-spelet.  
Madame Fouraux skall föreställa Jeanne d'Arc eller den Orleanska Flickan.  
Herr Carl Gautier skall utföra det svåra språnget le saute de la metamorphose.

**Till slut:**

Den moderne Hoppelith, som utföres af Herr Wentzell på 3ne Hästar utan sadlar och tyglar.

Priserne äro i Banco: Första Platsen 2 R. Andra do 16 R.  
Billetterne säljas hos Herr Schucani samt wid ingången.  
Unhålls att inga Hundar medtages.

Dörarne öppnas kl. 6, början sker kl. half 7 e. m.

Herr Schucani håller wid ingången tillhanda med flere sorter refreshementer.

