

[Cirkus - samling av affischer] - 243

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Med

R o n n g e n s

Allernådigste Tillstånd,

gifwer Herr Fouraux med sitt Sällskap, Söndagen den 7 Okt. 1827,
på mindre Theatern härstädes:

En praktfull Föreställning

af

L i n d a n s och P a n t o m i m,

i fyra Afdelningar.

Första Afdelningen,

med Balanserstång:

- 1) Fru Fouraux erqberar en Variationsdans på spänd lina;
- 2) Herr Fouraux erqberar den Chinesiska Dansen, hvilken säkert skall winna resp. Åskådarens bifall.
- 3) Lilla Benoit Fouraux skall lifaledes wisa sin sticklighet på spänd lina, och säkert derigenom ådraga sig resp. Åskådarnes stora beundran.
- 4) Erqberar Herr Fouraux den stora Turkiska Elefantionsdansen.

Andra Afdelningen,

utan Balanserstång.

Herr Fouraux erqberar åtskilliga språng öfwer läpp, hatt, handskar och baguette, och gör till slut det stora Saltomortale, både framföre och baklänges.

Tredje Afdelningen.

En Tyroler Pas de Deux erqberas i behöriga kostymer af Herr och Fru Fouraux. Härwid dansas en Alegro, Rondo, Adagio och till slut en Tyrolerwals. Detta har blott af Herr Fouraux och icke af någon annan blifwit hittills uppfördt, och wu nit största bifall i alla Europas Lustwudstäder, hwarfdre han och här smickrar sig med lika förmån.

Fjerde Afdelningen.

En Romisk Pantomim,

i 1 Akt,

hwar's sista tableau blir den Bengaliska Lågan,
komponerad af Herr Fouraux.

Priserne äro i Banco:

Första Radens Loger	32 β.	Andra Radens Loger	24 β.
Ampht-Theatern	32 β.	Parterre	16 β.
Second	12 β.	Troffeme	8 β.

Biljetterne försäljas för Publikens beqwämlighet i mitt Menageri i f. d. Kaulbarska huset från kl. 9 f. m. till kl. 5 e. m. samt wid ingången, som öppnas kl. 6 och början sker kl. precis 7 eftermiddagen.

Umärkning: Undertecknad får härmed tillkännagifwa, att han i dag, Söndagen den 7 Oktober 1827, för sista gången förewisar sitt Menageri i f. d. Kaulbarska Huset.

L. Fouraux.