

[Cirkus - samling av affischer] - 236

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden

Med
Högwederbörligt Tillstånd

ännar

Indianaren MOOTY MADUA SAMME ifrån Madras,
känd för sin utomordentliga konstfärdighet, och som
haft den lyckan att wisa sina öfningar på alla Eu-
ropas större Theatrar i flera höga Monarkers
närvaro, och sednast på National-Theatern i
Berlin, i dag, Fredag d. 20 Okt. 1826,
hafwa den äran, att wisa
på mindre Theatern härstädes

En brillant Indianisk Akademi

i 2ne Afdelningar med tillhörande Musik af de mest berömda
Mästare.

Första Afdelningen:

- 1:o Wisas Stockmarschen på Chinesiskt sätt, med Orchester-
compagnement.
- 2:o Silwer-Tallriekarne.
- 3:o Waderqwarnen.
- 4:o De gyllne Kulorna, wärde Publikens odelade Uppmärksamhet.

Andra Afdelningen:

Börjas med

Hela Werldens Tjenare.

Derpå följa åtskilliga nya öfningar:

Den Boltigerande Tallrieken.

Ett Non Plus Ultra,

alldeles nytt, och här ej sedt tillföre.

Den stora Öfningen med den Chinesiska Pagoden
wid Chinesiske Reissaren Chao Kangs Kröning i Yu.

Denna öfning är på Europas största Theatrar utförd till Åskå-
darnes största tillfredsställelse.

Skådespelet slutas med

Öfningen med Kanonkulan.

Man kan ej göra sig ett tillfredsställande begrepp om den-
ne store Konstnårs utomordentliga färdighet, utan att med egen
närvaro derom öfwertygas.

André Magni.

Priserna äro i Banco:

Första Radens Loger	1 R:dr.	
Andra Raden	—	32 §.
Amphitheater	1 R:dr.	
Parterre	—	16 §.
Seconde	—	16 §.
Gallerie	—	12 §.

Billetter försäljas uti Billett-Contoiret från kl. 10 f. m. till kl. 1, och e. m. ifrån kl.
3 till Representationens slut, samt hos Mamsell Lindh i Snickaren Schmidts hus.

Dörrarne öppnas kl. 5 och början sker kl. half 7.