

# [Cirkus - samling av affischer] - 212

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

Med  
**KONUNGENS**  
Allernådigste Tillstånd  
uppföres

Söndagen d. 14 April 1822,

F. KUHN & Comp., med deras Sällskap från Köpenhamn,  
på mindre Theatern härstädes:  
Till förmån för Billinska Gattigfriskolan.

# Et stort Divertissement,

i 5 Akter.

Första Akten.

1) Dansar Fru Fritzon på Linan. 2) Hr Joachim Petteletti dansar med största färdighet som Kosak. 3) Fru Petteletti dansar en Menuett d'Amour och derefter en Rondo efter musikens takt. 4) Dansar Hr Winther med korgar bundna wid fötterna. 5) Hr Joh. Petteletti dansar en komisk Bonddans med traskor. 6) Hr Ph. Petteletti spelar komiska rollen som Pajazzo, och vill med sina lösliga upptåg försöka att på bästa sätt muntra och roa resp. åskådarne. 7) Dansar Fru Petteletti i annan kostum åtskilliga dansar.

Andra Akten.

Bröderna Petteletti, samt Bröderna Price och Hr Winther skola utmärka sig genom de största och svåraste Saltomortalsprång så väl rättfram som baklänges och öfver bord och stol.

Tredje Akten.

Fru Fritzon balanserar på Stältrådslinan och gör flera equilibrier och de svåraste handsincken. Slutligen skall hon på trumma åkompanjera orkestern.

Fjerde och Femte Akterna.

## LE MIROIR MAGIQUE, ou ARLEQUIN AU TOMBEAU

(Den förtrollade Spegeln eller Harlekins graf),

stor Pantomim i 2 Akter.

Härmedelst tillkännagifves resp. Publikum att d. 21 d:s gifves det sista spektaklet.

Prisen äro i Banko.		
Första Radens Loger 40 f.	Amphie-Theatern 40 f.	Andra Radens Loger 32 f.
Parterre 16 f.	Sekond 16 f.	Troisième 12 f.

Biljetter försäljas uti Biljettkontoret ifrån kl. 10 f. m. till kl. 1, och e. m. ifrån kl. 3 till Spektaklets slut.  
Ingen person, ehv det vara må, som ej har någon besättning med Spektaklet, lemnas entré på Theatern.  
Ingen entré tillåtes på annan plats än den, för hvilken biljett innesättes.  
Biljetterna äro blott gällande för den dag de äro köpte och uppvisas wid ingången för Fru Kuhn.  
Inga Penningar emottagas wid Ingångarne, utan endast biljetter.

Ingångarne öppnas kl. 6, Spektaklet börjas 7 och slutas kl.  $\frac{1}{2}$  10.