

[Cirkus - samling av affischer] - 206

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden



Uppå Kongl. Privilegerade Mindre Theatern

Uppföres af Herr Caramati med sitt Gymnastiska Konst-Sällskap, bestående af Trampolin Lin- och Stylt-Dansare,
hafswa åran i dag Söndag den 28 October 1821
wisa sin skicklighet uti åtskilliga Ny- och ej förut wisade Gymnastiska Öfningar

en stor Representation i 6 Akter.

Första Akten: Hela Sällskapet kommer att wisa sig uti Balanceringar, Konster, Språng, Grupper, Pyramider och Saltomortaler m. m.
Andra Akten: Wisar Herr Caramati forcer af Hercules styrka.
Tredje Akten: Pa jazo kommer att woltigera på Slapp Lina samt att representera en stor Pyramid m. m. som wisar både styrka och färdighet.
Fjerde Akten: Herr Cavellini och lilla Seidler wisar i dag stora Trampolinsprång.
Femte Akten: Den stora Pyramiden, hwilken höf ett wildt Fallslag på ön Stabiti är bruklig, hwarstred den och här i deras drägt blifwer förestäld, som i flera stora Städer i Tykland med allmänt bifall blifwit upptagne.
Sjette Akten: Sluteligen skall af Sällskapet dansas den i de största Städer med allmänt bifall upptagne

Stylt-Dansen,

exequerad af 6 personer utaf begge könen, i Altenburgisk drägt.

Dageligen blir ombytt med nya Konststycken, och Sällskapet's bemödande skall alltid blifwa, att på det angämdaste underhålla det Respect. Publicum.

Priserne äro i Banco.

Första Radens Loger 32 β . Amphie-Theatern 32 β . Andra Radens Loger 24 β .
Parterre 16 β . Second 16 β . Troisieme 12 β .

Billetter försäljas uti Bille-Contoiret ifrån kl. 10 f. m. till kl. 1, och e. m. ifrån kl. 3 till Spectaclets slut.
Ingen Person, ehö det wara må, som ej hafwer någon besättning med Spectaclet, lämnas Entrée på Theatern.
Ingen Entrée tillåtes på annan plats än den för hwilken Billeet innehafwes.
Billetterne äro blott gällande för den Dag de äro köpte.
Inga Penningar emottagas wid Ingångarne utan endast Billetter.

Ingångarne öpnas kl. 6. Spectaclet börjas precis half 7 e. m.