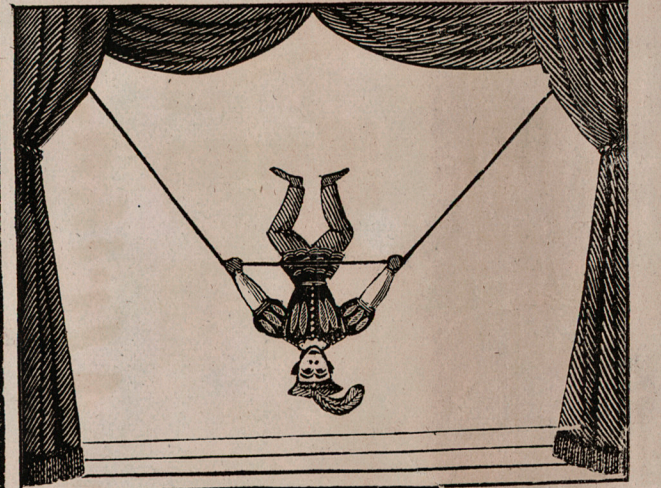
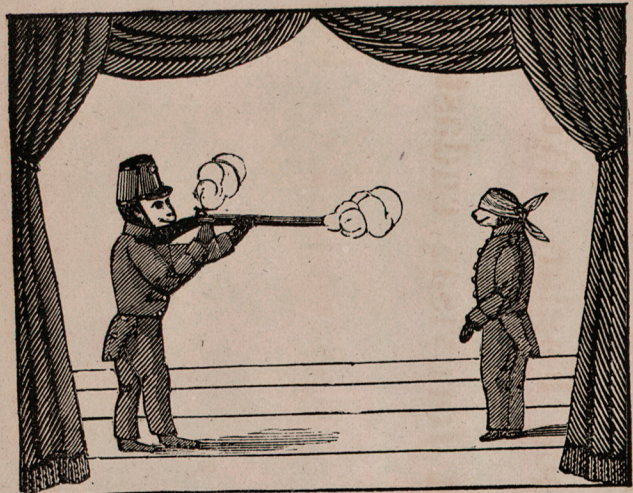
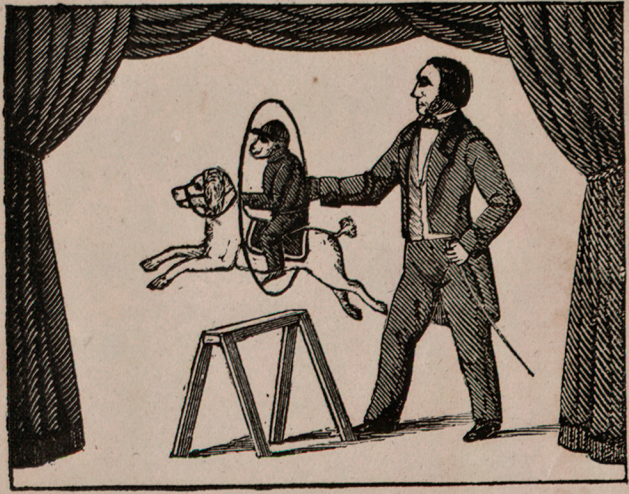
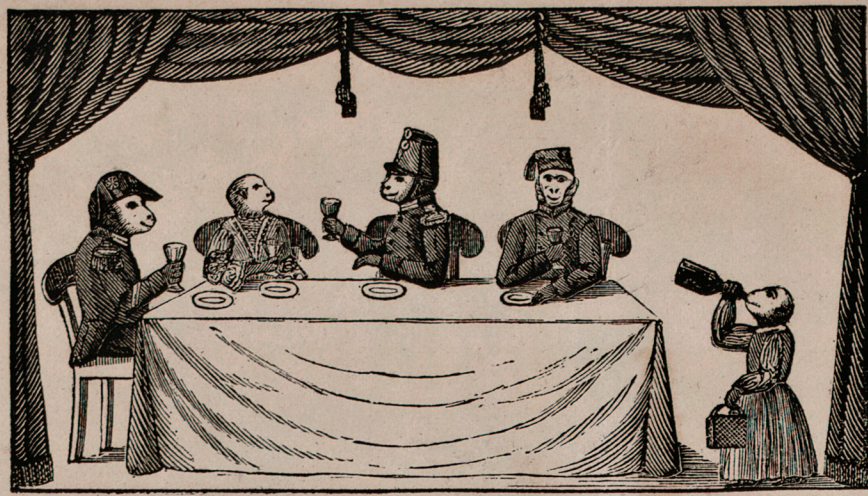


# [Cirkus - samling av affischer] - 144

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden



Med Kongl. Maj:ts Allernådigste Tillstånd

förevisa undertecknade å härvarande Gästgifvaregård

i dag och följande dagar

DEN STORA ROMERSKA

# APE-THEATERN,

bestående af flera fyrfotade Konstnärer, som komma att utföra mångfaldiga och utmärkande prestationer med intressanta omvexlingar efter nedanstående

## PROGRAM,

Första Afdelningen:

Den s. k. Jokos Bröllopp, eller Afrikanska Gästabudet, hvaruti hela Sällskapet deltagar.

Andra Afdelningen:

- 1:o Madam Pompadour accompagneras på sin promenad af sin svarta betjent, som lyser henne.
- 2:o Den unge Mandrille kommer att på ospänd lina utföra flera svåra och olika prestationer.

Tredje Afdelningen:

- 1:o Den dresserade Pudeln.
- 2:o Konstberidning, såsom Voltigering, Exercis m. m., af den unge Jokos.

Till Slut:

Den deserterade soldaten, hvilken under militärtjänst rymt 5:ne gånger, hvarför han 1:a och 2:a gången blifvit benådad men vid förseelsens förnyande tredje gången varder af Krigsrätt dömd till döden. Executionen verkställs af hans kamrater, som sedan bortföra honom till grafplatsen.

Samt ett

# MENAGERI,

bestående af flera väl dresserade Utländska djur, hvaribland en **Dromedarius** från Asien, så kallad **Kamel Bagtrianus**, eller Sadel-Kamel, som på grund af sine två naturliga knölar formerar en naturlig Sadel. Denna Dromedarius utmärkes genom sin storhet och vakra skapnad, samt genom sin dressur. — Derefter **Björna-Slagsmål**, (Combats des ours). Samt flera **Apor**, hvaribland flera exemplar, såsom: **Mene-drille**, **Babianer**, **Makaki**, **Munki Capuciner** etc.

Förevisningen sker alla Söknedagar ifrån kl. 12 till 8 e. m. samt Helgdagar efter Gudstjensten.  
Entrée 16 sk. bko, för första plats, och 8 sk. bko för andra plats.

Philipp Belli & Caramatti.