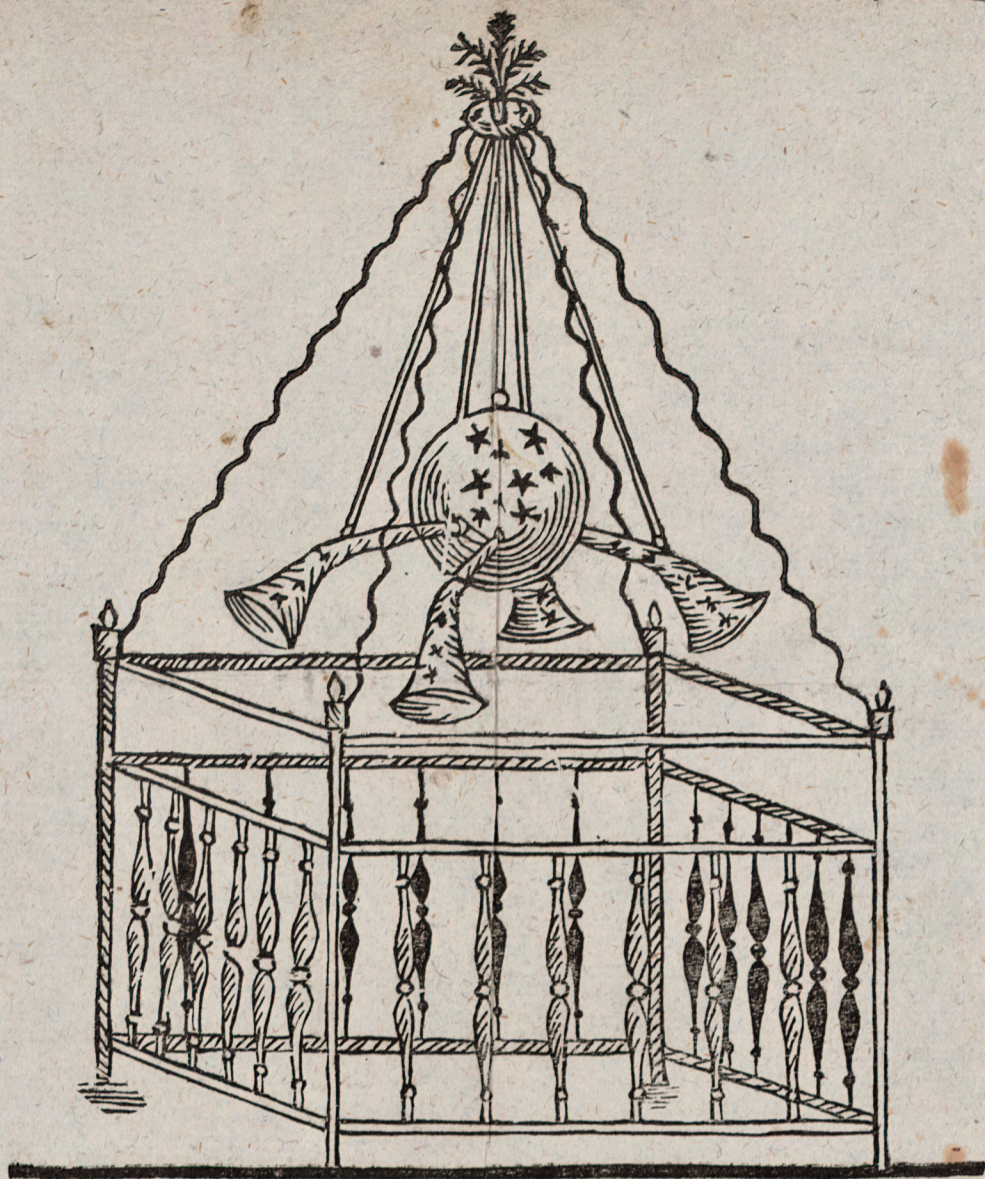


[Cirkus - samling av affischer] - 110

Affisch Cirkus



National Library
of Sweden



Med Högwederbörligt Tillstånd.

Det enda sanna Original och det måst obegripliga
Försök som man sedt i Werlden,

Den Osynliga Glickan.

Warande sinnad att snart afresa härifrån, får hon tillkännagifwa, på det att Publicum kan profitera af detta werkeligen intressanta försök, att hon ännu till sin afresa låter alla dagar från kl. 10 f. m. till kl. 9 e. m. tala wid sig. Priset är för hwarje person 16 och 8 s. R. G. M. Om något Sällskap åstundar höra henne enskildt, wille det wara af den godheten och derom tillsäga en half eller en timme förut. Hon hoppas att winna Konst-åhkares agtning och besök.

T H U M A S,

bor i Bergstrallska Huset, midt emot Konung Gustaf I:s Buste, en trappa upp.

Konstuppfinnningens Beskrifning.

1) Midt uti en stor och wälupplyst Sal hänger på ett Band en Glob, wid hwilken äro anbragte fyra stycken Cornes Accusties, som dock ej äga någon gemenskap med Globen.
2) Märkes af den osynliga Glickan hwarje articuleradt ord, högt eller sagta sagdt, i åsyn af de måst genomträngande ögon. Hon beswarar alla de frågor som henne göras, de må wara Swenska, Tyska eller Franska. Hon sjunger behagligt, och inslåter sig i samtal öfwer hwad ämne som hållt.

3) Och som måst uppväcker förundran, är, att ingen ting som befinnes utom Globen, undgår den osynliga Glickans ögon: Rbn, åskådarnes antal, färgen på deras kläder, med ett ord, allt inom Salen är för henne lika så synligt, som hon sielf är osynlig för den samling af åskådare, i hwilken hon midtuti trycks wara placerad. Hon hwistfar uti drat att det höres, hwarwid man ock känner henne andas.