

# [Cirkus - samling av affischer] - 35

*Affisch Cirkus*



National Library  
of Sweden

Med Kongl. Maj:ts Allernädigste Tillstånd

gifves å härvarande Theater,

Måndagen d. 23 Maj 1859,

den andra stora

# FÖRESTÄLLNINGEN

af det Mimiskt-Plastiska Balett-Sällskapet,

**GIOVANNI VITI,**  
från Rom.

FÖRSTA AFDELNINGEN.

## GRACIOSOS RIGNESOS DELIA SERALLO,

utföres af Sällskapets Damer och Herrar.

- 1) Polka Comique, Neapolitansk Nationaldans, utföres af Anna och Clementine.  
2) Tillbakatag, Militär-Polka, dansas af Dem. Bernardi.  
3) Pas de deux Savojarde, dansas af Dem. Evers och Bruck.

ANDRA AFDELNINGEN.

## TABLEAUX VIVANTS



1. Inspirationen kompon. af Mad. Viti.  
2. Mercurius, undervisande Hydrerna efter en Basrelief.  
3. Amor och Psyche, omgifne af en grupp, kompon. af Mad. Viti.  
4. Den bortförde Hylas, komp. af G. Viti.  
5. De röfvade Sabinskorna, framställes af hela Sällskapet.

TREDJE AFDELNINGEN.

## MJÖLNARNE,

eller

Ett Rendezvous på Gångvägen.

Komiskt Pantomim i 1 Akt.

PERSONERNE:

Fabricius, Mjölpare ... ..	H:r Secchi.	Mithsarth,	} Mjölparedrängar ... ..	H:r Charles.
Josephine, hans Dotter ... ..	Dem. Bernardi.	Andreo,		H:r George.
Amadio, en ung Bonde ... ..	Mad. Viti.	Josepho,		H:r Jean.
Pierrot, Fabricius tjenare ... ..	H:r Kuhn.	Giacomo,		H:r Baldini.
En Handlande ... ..	H:r Falkonetti.	En Skräddare ... ..	H:r Bruck.	

Priserne äro i Riksmünt:

Amfiteater . . . . . 1 Rdr.  
Parterre . . . . . 24 sk.

Biljetterne försäljas hos undertecknad, boende hos Enkefru Lindberg i Höglindska gården. — Biljettkontoret och dörrarne öppnas kl. half 8 och Representationen börjas klockan 8 e. m.

**GIOVANNI VITI,**  
Direktör.

Onsdagen den 25 och Fredagen den 27 Maj gifvas nästa Föreställningar.

Calmar. Otto Westin.