

[Biograf och film - samling av affischer] - 34

Affisch Biograf och film



National Library
of Sweden

Ett förstklassigt biografprogram är alltid
ett nöje och en förströelse!

Gå därför till _____

FOLK-BIOGRAFFEN

Program

den 1—7 Februari 09.

Trolleriföreställning.

Elegant kolorerad.

Detta är en särdeles fantastiskt och smakfullt komponerad bild.

Var och en känner väl till dessa papperskråkor, på vilka alla barn ha försökt sin uppfinningsförmåga, och dessa, som här framställas, överträffa vida allt vad någon i den vägen lyckats framställa.

De förändras och förvandlas i kapp och slutligen övergå de i några förtjusande unga kvinnor, som dansa en graciös balett.

Kärlek i medeltiden.

En ung väpnare älskar konungens dotter. Han överraskas en afton då han med sitt gitarrspel uppvaktar prinsessan. Han kämpar duktigt för sin frihet, men måste till slut böja sig för övermakten, och blir så kastad i fängelse.

Nästa dag föres han till konungen och blir dömd till livstids fängelse, och den stackars prinsessan, som gör förbön för sin älskade, dömes av konungen att taga slöjan i närliggande kloster.

Men med en trogen flickas hjälp lyckas det de båda älskande att komma i förbindelse med varandra, och redan samma kväll, har väpnaren den turen att utslippa ur fängelset.

Han flyr till ett zigenarläger och beder hövdingen för lägret hjälpa sig med att befria prinsessan. Härtill äro zigenerna villiga och de träffa sina förberedelser.

Nästa morgon drager prinsessan ästad för att begiva sig till klostret. Hon är omgiven av en stark vakt.

I ett trängt bärgpass ligga zigenarne på lur, en kort men häftig kamp uppstår och zigenarne har befriat prinsessan, som snart åter vilar i sin älskades armar.

5 år senare ser man väpnaren och hans hustru tillsammans med sin son.

De hava för att kunna skylla sig tvungits att kläda sig i färlhudar, men de äro dock glada och nöjda.

Då händer det en dag, att kungen som är ute på jakt, blir överfallen av en stor björn, och efter en lång kamp just som kungen är nära att duka under, kommer väpnaren till stället och dödar björnen.

Konungen bäres medvetslös till sin dotters hydda. Då han vaknar igenkänner han sin dotter och bliver vred, men den lilla dottersonen blickar honom, så att han förlåter de båda unga.

De fyra rivalerna.

Skrattretande.

Norr om Polcirkeln.

I denna film företager vi en av de egendomligaste resor, som är möjligt att företaga, nämligen till det nordligaste Europa. norr om polkretsen, där vintern varar ett halvt år och där solen till gengäld i lika så lång tid aldrig går ned.

Vi anlöpa Lofoten och Tromsö och seglar genom de härligaste fjordar i skydd av väldiga klippor, som alltid äro täckta av snö.

Vi kommer således genom Ljungfjorden, Trollfjorden och iakttaga därifrån Fågelbergena och Torghatten med de egendomliga grotterna samt världens nordligaste berg Nordkap.

Vi går i land och passerar grotterna i Torghatten, stiftar bekanskap med lapparna i Ljungfjorden och tager fotografier vid Midnattssolens sparsamma ljus i Hammerfäst.

Sedan följa vi lapparna över den eviga isen och tager i betraktande deras renar, vilka som det synes tycks trivas utmärkt i den myckna snön.

Herkules kärleksäventyr.

En spännande bildserie i många avdeln.

Alkoholisternas fantasier.

Sedan de dränkt allt sitt förstånd i flaskor och glas, hoppa tre misstänkta figurer ut genom fönstret och ragla fram på måfå längs gatorna. Men rätt som det är, går Aglaé, som representerar det svagare könet i denna hedervärda trio, sönder vid sina kamraters ryckningar och förskräckta skynda de två andra att göra ett paket av hennes kvarlevor.

Emellertid anlända under denna operation några polis-konstaplar och föra de olycklige uslingarna med sig till vaktkontoret, i vars mörker de få tillräcklig tid att övertänka sin förskräckliga belägenhet och rikligt upplösa i sorg. Detta sistnämnda göra de så bra, att fängvaktaren blott finner kvar tre paket med lumpor i cellen, och dessa tar han utan vidare och kastar ut på gatan. Där återfår trion emellertrd sina naturliga kroppar och fortsätter sin väg.

Vi se så huru de tre besynnerliga varelserna klättra upp för en lyktstolpe, vilken görande tjänst som aeroplan, höjer sig med sina passagerare långt ovan molnen, under det stormen brusar och stjärnorna gunga för deras blickar.

Slutligen befinner sig trion åter på den balkong, den lämnade vid början av sin färd, och regnet, det tjocka, oegenskinliga rågnet, har snart spolat bort alla de vilda hallucinationerna.

Föreställningar alla dagar kl. 6, 7, 8 och 9. Biljettpris 35 och 25 öre.

==== Söndagen kl. 3 o. 4 Matiné för fattiga barns bespisning. ====

Vördsamt M. ROSENBLOM.