

[Biograf och film - samling av affischer] - 11

Affisch Biograf och film



National Library
of Sweden

Röda Kvarn

Lördagen den 17 okt. kl. 8,30 e. m. och

Söndagen den 18 okt. kl. 3,30, 7 o. 9 e. m.

SVENSK FILMKONSTS STÄTLIGASTE SKAPELSE

“Carl XII”

I huvudrollerna: GÖSTA EKMAN, Pauline Brunius, Mona Mårtensson

”Carl XII” är ett gott och ambitiöst arbete, en ståtlig och vedehäftig skildring av ett glänsande avsnitt ur vår historia, och en film som denna är dubbelt välkommen just nu, emedan den visar orädda tag och högre konstnärlig syftning än den tatar- och bondefilmlitteratur som hittills utgjort en så stor procent av svensk filmproduktion. Att den bör ses av så många som möjligt faller av sig självt.

D. N.

Ett ståtligt filmverk, säkert det ståtligaste som svensk film frambringat.

F. D. P.

När man i går kväll lämnade Palladium efter premiären på Carl XII:s filmen kände man sig uppriktigt glad. Svensk film kunde alltså fortfarande ta itu med stora uppgifter — och lyckas.

St. T.

Efter att hava varit närvarande vid den första föreställningen av den stora Carl XII:s filmen yttrade en framstående tysk officer och arkivman: ”Den här filmen är min största upplevelse efter världskriget”.

A. B.

Tillåten för barn - Nästa vecka andra avdelningen